«ОТЯНИЧП»

На заседании Педагогического совета Государственного казенного учреждения здравоохранения МО

Протокол № 14 от # 16 » 01

Секретары

«УТВЕРЖДЕНО» Государственное казенное учреждение здравоохранения МО «Люберецкий специализированный дом ребенка»

Приказ № 00 -0501 «15 0/ Главный врач ЖИГОТТ П. Введенская

Программа дополнительного образования по развитию мелкой моторики и творческого воображения

«Спасибо, добрый наш песок, что ты нам подрасти помог»

Составила программу: Афанасьева С.В.

Пояснительная записка

Игра с песком как процесс развития самосознания ребенка и его спонтанной «самотерации», известна с древних времен. Действительно, взаимодействуя с песком, ребенок проявляет чудеса фангазии. Волна ли смоет им созданное, или чья-то неосторожная нога раздавит творение — ребенок расстраивается педолго. Чаще всего он сам готов разрушить созданное, чтобы на прежнем месте с еще большим энтузиазмом приступить к новому строительству. Один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. И так бесконечно.

Игры на песке — одна из форм естественной деятельности ребёнка. Именно поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в ходе развивающих и обучающих занятий. Строя картины из песка, придумывая различные истории, мы в наиболее органичной для ребёнка форме передаем ему наши знания и жизненный опыт, события и законы окружающего мира. При этом мы еще и врачуем собственную Душу, усиливая своего Внутреннего Ребенка.

Давайте обратимся к Ребенку, живущему внутри каждого из нас. Наверняка, ему хочется творить что-то свое, ломать, чтобы почувствовать силу, но при этом чувствовать себя защищенным. Эти желания могут реализоваться в играх с песком.

Именно на неске строится первый в жизни дом, сажается дерево, создается "семья". Все это - Мир Ребенка, в котором он чувствует себя защищено, где ему все близко и понятно. И это - отражение нашего Взрослого Мира,

Во время занятий наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук, ребенок учится прислушиваться к себе и проговаривать свои опущения. А это способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти, что очень важно для детей с нарушениями речи. Но главное - ребенок получает первый опыт рефлексии (самоанализа), учится понимать себя и других. Так закладывается база для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

Введение.

Песок — загадочный материал. Он обладает способностью завораживать человека - своей податливостью, способностью принимать любые формы: быть сухим, легким и ускользающим или влажным, плотным и пластичным. Песок нередко действует на детей как магнит. Прежде чем они успеют осознать, что они делают, их руки сами начинают просеивать песок, строить тоннели, горы и т.д. А если к этому добавить миниатюрные фигурки, игрушки, тогда появляется целый мир, разыгрываются драмы, и ребенок полностью погружается в игру. Песок обладает свойством пропускать воду. В связи с этим специалисты утверждают, что он поглощает пегативную психическую энергию, взаимодействие с ним очищает энергетику человека, стабилизирует эмоциональное состояние. Так или иначе, наблюдения и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей и взрослых, это делает прекрасным средством для "заботы о душе" именно так переводится термин "психотерапия". Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму.

Актуальность программы

Песочная терания – научно обоснованный метод креативной терании, проверенный многолетней практикой квалифицированных специалистов в области психологии. В бессознательном состоянии руки человека становятся языком его внутреннего мира, с помощью которого он строит образы и сюжеты. Анализ песочного творчества приводит к раскрытию внутреннего потенциала, выявлению различных психолгогических травм. нахождению путей избавления от них. Посредством терапии можно решить многие проблемы и найти выход из любой жизненной ситуации, оценить уровень агрессии, и избежать стрессов. Погрузившись в творческий процесс, человек начинает лучше понимать себя, контролировать собственное поведение и поведение других. В ходе диагностических исследований, в результате которых наблюдаются дети с высокой тревожностью, обращений родителей с жалобами на страхи, тревожность, что указывает на возможность создания условий, способствующих преодолению развития высокого уровня тревожности в детском возрасте, а именно через песочную терапию. Наблюдение и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей, снижает уровень тревожности, агрессивности, нормализацию его социального поведения, коррекцию детско-родительских отношений, создание ребенку обстановки висшней безопасности, внутренней защищённости, оказание ему максимальной поддержки. В условиях работы детского учреждения были разработаны и внедрены формы естественной деятельности ребенка – различных игр с песком. Непосредственно – образовательная деятельность предполагает индивидуальную деятельность с ребёнком или совместную деятельность в паре "ребенок – взрослый". Песочная терапия является частью совместной комплексной работы специалистов с детьми, имеющими высокую тревожность.

Цель программы:

- 1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность.
- 2. Развитие мелкой моторики.
- 3. Развитие психических процессов: восприятия (формы, цвета, целостного восприятия), памяти, внимания, творческого воображения, пространственных представлений.
- 4. Развитие фонематического слуха, автоматизация звука в слогах, словах.
- 5. Совершенствование коммуникативных навыков и практического общения, используя вербальные и невербальные средства.
- 6. Развитие фантазии, наглядно-образного мышления, творческого воображения, побуждая детей к активным действиям и концентрации внимания, способствуя проявлению эмпатии.
- 7. Снижение психофизического напряжения.
- 8. Актуализация эмоций.

Задачи программы:

Образовательные:

- Учить детей последовательно и точно передавать увиденное, с учетом развития сюжета.
- 2. Обучить умению отвечать на вопросы проблемно поискового характера
- Обучить специальным движениям и их выполнение детьми.
- 4. Учить выстраивать композиции на песке по образцу.
- 5. Закрепить представления об окружающем мире.

Воспитательные:

- 1. Вызывать эмоционально положительное состояние, удовольствие от игр и совместной деятельности с другими детьми.
- 2. Воспитать внимательное отношение к коллективу при организации групновой деятельности.
- 3. Воснитывать слуховое внимание и память.
- 4. Воснитывать доброту, бережное отношение ко всему живому.
- 5. Совершенствовать навыки позитивной коммуникации.
- «Проигрывание» разнообразных жизпенных ситуаций, создание композиций на неске.

Развивающие:

- Развивать психические процессы (восприятие, внимание).
- 2. Развивать творческое воображение.
- 3. Развивать топкие тактильные ощущения, мелкую моторику.
- 4. Развивать умение действовать по инструкции.
- 5. Стимулировать развитие сенсорно-перцептивной сферы, особенно тактильнокинестетической чувствительности.

Педагогические принципы, положенные в основу программы:

- 1. Создание естественной стимулирующей среды, в которой ребёнок чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность. Для этого подбираются задания, соответствующие возможностям ребенка; формулируется инструкция к играм в сказочной форме; исключается негативная оценка его действий, идей, результатов, поощряется фантазия и творческий подход
- 2. Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр на основе этого принципа осуществляется взаимный переход воображаемого в реальное и наоборот. Например, оказавшись в роли Спасителя Принцессы, ребенок не только предлагает выход из ситуации, но и реально разыгрывает ее на песке с помощью миниатюрных фигурок. Так, он «на деле» убеждается в правильности или ошибочности выбранного пути.

Способы определения ожидаемых результатов. Эффективность работы отслеживается по данным психологической диагностики, проводимой перед началом курса и по завершении занятий, по результатам апкстирования педагогов (экспертная оценка), наблюдений за воспиталниками на каждом занятии.

Виды контроля: 1. Групповой

2. Индивидуальный

Формы и методы обучения и воспитания

Формы деятельности:

Занятия по данной программе проводятся 1-2 раз в неделю индивидуально, либо с малой группой детей (2-3 ребенка, в зависимости от тяжести диагноза и имеющихся нарушений). Длительность занятия – 20-25 минут.

Пять шагов организации игрового процесса

Первый шат - демонстряция песочницы

Обычно мы говорим детям следующее. «Посмотрите, наша песочница заполнена песком наполовину, поэтому видны голубые борта. Как вы думаете, зачем это нужно? Действительно, борта символизируют небо. У песочницы есть еще один секрет, если мы с вами раздвинем песок, то обнаружим голубое дно. Как вы думаете, а это зачем нужно? Действительно, дно символизирует воду. Вы можете создать реку, озеро, море и даже океан. А с помощью кувшина с водой сухой песок легко превращается во влажный. Словом, здесь все подвластно вашей фантазии».

Второй шаг - демонстрация коллекции фигурок

Обычно мы говорим детям следующее. «Посмотрите здесь много самых разнообразных фигурок. Вы можете их рассмотреть, подержать в руках. Здесь есть и деревья, и дома, и люди, и многое другое. Создавая свой мир, свою картину в песочнице, вы можете использовать разные фигурки»

Трегий шаг - знакомство с правилами игр на песке

Очень часто педагоги задают такие вопросы. «Как научить детей бережному отношению к песку? Как запретить кидать песок в глаза товарищам? Как объяснить, что рушить созданное другими нельзя?» Действительно, игры с песком выдвигают значительное число ограничений, запретов. Чтобы избежать нравоучений, мы рекомендуем познакомить детей с правилами в контексте некоего ритуала, постоянно повторяющегося действия, в котором эти правила проживаются и проигрываются

Четвертый шаг - формулирование темы занятия, инструкций к играм, основное содержание занятия

Этот шаг осуществляет сказочный герой (Песочный Человечек, Фея, черепаха Торгила и др). Он задает тему занятия, от его лица ведется увлекательный рассказ о каком-либо событии, он формулирует задания и загадывает загадки. Иными словами, весь образовательный материал преподносится детям этим сказочным персонажем. Он же ведет игровой процесс, конгролирует его ход, резюмирует и анализирует результаты творческих работ, «коронует» и подбадривает каждого из ребят.

Пятый шаг - завершение занятия, ритуал выхода

Завершая работу в несочнице, ребятишки разбирают свои постройки, расставляют игрушки на полки стелдажа; разравнивают несок, кладут дадони на поверхность неска и произносят слова благодарности

Методы организации процесса обучения:

- Проективные игры
- Познавательные игры;
- Рисование цветным песком;
- Просыпание цветной морской солью;
- Элементы сказкогерапии;
- Музыкальное сопровождение.

Требования к знаниям и умениям, критерии их оценки Ожидаемые результаты.

Положительное влияние на эмоциональное самочувствие детей. Снижение тревожности, агрессивности, возможность выражения позитивных эмоций у детей в играх на неске. Появление нотребности на установление контакта и доверия в общении с другими людьми. Улучшение в развитии тактильно-кинестетической чувствительности, благодаря упражнениям на неске. Увеличение речевой активности детей. Получение ребенком первого опыта рефлексии (самоанализа), умение понимать себя и других. Закладка базы для дальнейшего формирования навыков позитивной коммуникации.

Уметь:

- Внимательно слушать и активно участвовать в занятии
- Прослушивать начало сказки или истории и строить в несочнице игровое пространство (сказочную страну, замки, дворцы, моря, рек, леса), что требуется по сюжету игры, заселять его различными персопажами (сказочными героями, животными, буквами и пр.)
- Слушать и понимать продолжение истории, в котором происходит нечто, что разрушает созданный на песке мир (появляются силы зла, разрушения: драконы, чудовища, ураган и пр.)
- Обращаться за помощью: Что будет с жителями страны? Что же делать? Я смогу помочь? Только я, с таким добрым сердцем, смогу помочь жителям этой страны
- Отыгрывать ситуацию борьбы со злом. Выступать под маской наиболее близкого персопажа. Восстановливать, реконструировать, преобразовывать песочную страну. Выступать творцом: восстанавливать мир в соответствии со своими желаниями и приобретенными знапиями и павыками. Строить так, чтобы в повой стране всем было удобно.

Будут обладать:

- Навыками внимательного слушания и активного участия
- Навыками слушания и понимания продолжение истории, в котором происходит нечто, что разрушает созданный на песке мир (появляются силы зла, разрушения: драконы, чудовища, ураган и пр.)
- Основными способами помощи: Что будет с жителями страны? Что же делать? Я смогу помочь? Только я, с таким добрым сердцем, смогу помочь жителям этой сграны
- Основными приемами обыгрывания ситуации борьбы со злом. Навыками выступления под маской наиболее близкого персонажа. Навыками восстановливать, реконструировать, преобразовывать песочную страну. Навыками творца: восстанавливать мир в соответствии со своими желаниями и приобретенными знаниями и навыками. Строить так, чтобы в новой стране всем было удобно.

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы:

Необходимое оборудование

- 1. Водонепроницаемый деревянный ящик. Внутренняя поверхность (дно и борга) окраниваются в синий или голубой цвет. Таким образом, дно будет символизировать воду, а борга небо. Если заниматься подгруппой (3-4 человека) или индивидуально, его размер 50 х 70 х 8 см, для групповой работы размер песочницы увеличивается. Такой размер ящика соответствует оптимальному полю эрительного восприятия, и это позволяет охватывать его взглядом целиком
- 2. Чистый, просеянный песок. Он не должен быть слишком круппым или слишком мелким. Песком заполняется меньшая часть ящика. Для песочных игр лучше, если он будет влажным. Таким образом, песок задает символическую «линию горизонта»
- 3. Цветной песок. Дети эмоционально откликаются на яркие внечатления, следовательно, цветной песок необходим
- 4. Цветная морская соль. Желательно крупная её можно использовать для развития мелкой моторики
- 5. «Коллекция» миниатюрных фигурок (высота их не более 8 см) В набор игрушек могут войти: § Человеческие персонажи § Животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.) § Транспорт (наземный, водный, космический, и др.) § Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.) § Естественные предметы (ракушки, всточки, камни, каштаны, шишки и пр.) § Сказочные герои (злые и добрые) § Бросовый материал (флаконы из под духов, пробки) § Пластиковые или деревянные различные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)

Словом, все, что встречается в окружающем мире, может занять достойное место в «козлекции». Сбор оборудования для игр не будет обременительным, так как сегодня каждый ребенок номожет в этом (фигурками из «Киндер - сюрприза», деталями конструкторов и пр.). Если для занятий не хватит каких-либо фигурок-образов, их можно выленить из пластилина, глины, теста, вырезать из бумаги

Условия реализации программы

Психологические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
 - 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Материально-техническое обеспечение реализации образовательной программы:

Пеобходимое оборудование

- 1. Водонепроницаемый деревянный ящик. Впутренняя поверхность (дно и борга) окраниваются в синий или голубой цвст. Таким образом, дно будст символизировать воду, а борга небо. Если заниматься подгрунной (3-4 человска) или индивидуально, его размер 50 х 70 х 8 см, для групповой работы размер песочницы увеличивается. Такой размер ящика соответствует оптимальному полю зрительного восприятия, и это позволяет охватывать его взглядом целиком
- 2. Чистый, просеянный песок. Он не должен быть слишком крупным или слишком мелким. Песком заполняется меньшая часть ящика. Для песочных игр лучше, если он будет влажным. Таким образом, песок задает символическую «лишню горизонта»
- 3. Цветной песок. Дети эмоционально откликаются на яркие впечатления, следовательно, цветной песок необходим
- 4. Цветная морская соль. Желательно крупная её можно использовать для развития мелкой моторики
- 5. «Коллекция» миниатюрных фигурок (высота их не более 8 см) В набор игрушск могут войти: § Человеческие персонажи § Животные (домашние, дикие, доисторические, морские и др.) § Транспорт (наземный, водный, космический, и др.) § Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.) § Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, кости, яйца и пр.) § Сказочные герои (здые и добрые) § Бросовый материал (флаконы из под духов, пробки) § Пластиковые или деревянные различные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)

Словом, все, что встречается в окружающем мире, может занять достойное место в «коллекции». Сбор оборудования для игр не будет обременительным, так как сегодня каждый ребенок поможет в этом (фигурками из «Киндер - сюрприза», деталями конструкторов и пр.). Если для занятий не хватит каких-либо фигурокобразов, их можно выделить из пластилина, глины, теста, вырезать из бумаги

Календарио-тематическое планирование

№n/n	Месян	Тема	Кол-во часов	Продолжител. занятня
		Ссятябрь		
No1	1-я нед.	Чувствительные ладошки	4	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
M2				10.05
№ 2	1-a ne L	Знакометно с Посочным человеком	4	15-20 мин
	2-и нед. 3-и нед.			15-20 мин
	3-и нед. 4-и нед.			15-20 мия 15-20 мия
	4-31 HER.			15-20 MBH
No3	I-s mm.	П гостях у Несочной феи	4	15-20 мин
	2-я нед.	штостях у гесочной фей		15-20 мин
1	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
				To any many
No4	1-я нед.	Путешествие Золотой рыбки	4	15-20 мин
	2-и неи.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
№5	1-я мед.	Солнечный мальчик	4	15-20 mm
	2-и нед.			15-20 мин
	3-и нед.			15-20 мин
	4-я мез.			15-20 мин
		Февраль		
N26	1-и пир		,	15-22 мин
	2-я н			15-20 мин
14.00	3-я п.			15-20 мин
No7	4-a nex	Городок огранися		15-20 мин
No.8	1-я нед.	Болшеоный цветок	2	15-20 мин
3120	2-и нед.			15-20 мин
N=9	3-я нед.	Сказочная страна	2	15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
-	7.0.11500	 		15-20-30111
№10	1-и пед.	Городок игрушек	2	15-20 мин
	2-я нел.			15-20 мин
Nell	3-и нед.	Пироги пекла лиса	2	15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
№12	1-и нед.	У солнышка в гостях	2	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
Ne13	3-я пед.	Город веселых музыкантов	2	15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин

Календарио-тематическое планирование

Nea/n	Месян	Темя	Кол-во занятий	Продолжител. занятия
		Сентибрь		
Nol	1-и нед.	Чувствительные ладошки	4	15-20 мин
	2-и нед.			15-20 мин
	3-и нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
№2	t-u nea.	Знакомство с Посочным человеком	4	15-20 мин
	2-s neg.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
N93	1-я нел.	В гостях у Несочной фен	4	15-20 мин
	2-я нед.		10000	15-20 мин
	3-я пед.			15-24 мин
	4-я нед.			15-21 мин
No4	І-я нед.	Путешествие Золотой рыбки	4	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
-	3-я пед			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
22.4				1.00
No.5	1-9 804.	Солнечный мальчик	4	15-20 мин
	2-я нел.			15-20 мин
	3-я неа.			15-20 мин
	4-я пед-			15-20 мин
10.4		Февраль		16.20
Nº6	1-s neg.	Колобок	3	15-20 мин
	Ⅱ-ш нед.			15-20 мин
	3-я нел.			15-20 мин
№ 7	4-w HEII.	Городии верумен	1-1-10	15-20 мин
N28	1-я нед.	Волшебный цветок	2	15-20 мин
7450	2-и пед.	Болшсоный пвсток		15-20 MHH
N±9	3-9 HEL	Cyananian annous	2	15-20 мин
MEA	1-x neg.	Сказочная страна	2	15-20 мин
	T X HELL			13-20 MMB
No 10	1-я нед.	Городок игрушек	2	15-20 мин
Ī	2-я нед.			15-20 мин
No.11	3-я пед.	Пироги пекла лиса	2	15-20 мин
3-2-1	4-я нед.			15-20 мин
№12	1-я вед.	У солнышка в гостях	2	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
J@13	3-я пед.	Город веселых музыкантов	2	15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин

Nin/n	Месяц	Тема	Кол-во занятий	Продолжител. занятия
		Нюнь		
№14	1-я нел.	Путешествие к гномам	4	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
	3-я нез.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
_		Нюль		
№15	1-я нед.	Приключения Квака	4	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин
		Август		
№16	1-я нед.	Сказка об умном мышонке	4	15-20 мин
	2-я нед.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			15-20 мин

Nin/n	Месяц	Темя	Кол-во часов	Продолжител. занятия
		Июнь		
№14	1-я нел.	Путепрествие к гномам	4	15-20 мин
	2-я пед.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я пец.			15-20 мин
		Июль		
No15	I-s mag.	Приключения Квака	4	15-20 мин
	I-и нед.			15-20 мин
1	3-я нед.			15-10 мин
Ī	4-я нед.			15-20 мон
		ABIVET		
Nº16	I-si nen.	Сказка и умном мышонке	4	15-20 мин
	2-9 100.			15-20 мин
	3-я нед.			15-20 мин
	4-я нед.			120

Содержание занятий

Запятие 1

Тема: «Чувствительные ладошки»

Материал: Песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет, в нем несок (сухой и влажный)

Хол занятня

Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «несочницы», прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас. Мы с вами сегодня начнем знакомство с волшебной страной. Она не обычная песочная. Но чтобы попасть в нес нужно произнести волшебные слова и совершить специальный, волшебный ритуал

Ритуал «входа» в Песочную страну: Звучит музыка

Педагог: Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над несочницей ладонями вниз. Закройте, пожалуйста, глаза и произнесите за мной заклинапие:

В ладошки наши восмотри,

В них доброту, любовь найди

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать

Надо быть активным.

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Педагог снимает ткань с несочного листа

Педагог: Мы начинаем с вами путь по волшебной Песочной стране. Здесь пока еще ничего нет, по скоро вы стансте настоящими творцами и добрыми волшебниками, познакомитесь с жителями этой прекрасной страны. Вы пока их не видите, а знаете почему? Они вас еще боятся, не доверяют вам. Вель они не знают мы добрые или злые, пришли творить хорошее или плохое

Педагог: Жители немножко за нами понаблюдают, и если мы им поправимся, то на следующих занятиях они обязательно придут к нам в гости

Педагог: Будем с вами делать все правильно? (Ответы детей)

Педагог: Хорошо, тогда начинаем - Мы сейчас с вами поиграем в одну очень интересную игру «Отпечатки рук»

Ход игры: На ровной поверхности песка дети и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка и вдавив ее, и прислушаться к своим ощущениям

Педагог: Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. А вы? (Ответы детей) Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А, что чувствуете вы? (Ответы детей)

Далее педагог переворачивает свои руки дадонями вверх Я перевернула руки, мон оптущения изменились

Тенерь я по - другому чувствую песок, по - моему он стал чуть холоднее. А что чувствуете вы? Мне не очень удобно держать так руки. А вам? Если у детей похожие ощущения, то можно обсудить, как сделать лучше

Педагог: Давайте «поскользим» ладонями по поверхности песка. Рисуя круги и зигзаги, представьте, что это проехала машина, санки или проползла змея - Поставьте ладонь на ребро и выполните те же движения

- Пройтись ладошками по проложенным трассам, оставняя свои следы, представив, что это мы путешествуем с вами
- А теперь при помощи наших ладошек, пальчиков, кулачков нарисуем на поверхности песка причудливые волшебные узоры
- Сейчас мы будем рисовать на поверхности неска отдельно каждым пальчиком поочередно правой и левой рукой. Потом
 - одновременно (сначала только указательными, затем
 - средними, безымянными, большими и, наконец, мизинчиками)
 - Поиграем по поверхности песка как на пианино
 - А теперь нарисуем с вами соянышко из отпечатков наших рук.....
- Молодцы, а сейчас нарисуйте на песке каждый свое настроение По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья Рефлексия занятия:

Педагог: Дети, сегодня мы с вами начали знакомство с волшебной страной. Узнали, какой несок на ощунь. Чем отличается сухой несок от влажного. У меня сейчае очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны Теперь мои милые, протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

«Мы берсм с собой все важное,

что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

Педагог: До следующей встречи!

Тема: «Знакомство с Песочным Человечком»

Материал: Песочница, в ней песок (сухой и влажный)

Ход занятня Педагог приглашает детей к несочнице. Они салятся на студья вокруг несочницы

Педагог: Здравствуйте! Ребята, сегодия к нам пришел песок, чтобы поведать свои тайны, рассказать интересные истории и сказки. Здесь, в нашей песочнице, живет властелии песка — Песочный Человечек. Он очень веселый и знает много игр. Но раскрывать свои секреты он сможет только тем, кто готов соблюдать его законы. Песочный Человечек редко показывается людям, но если мы настоящие волшебники, то сможем его увидеть Дети. Как его увидеть? Как? Где человечек? Педагог: Для этого нам необходимо встать около песочницы, взяться за руки. И каждый должен назвать свое имя Дети. Я - Ася. Я - Рома. Я - Сережа

Педагог: А теперь мы должны рассказать (сказать) Песочному Человечку о наших добрых делах. Но давайте договоримся, что Ася расскажет о том, какие добрые дела совершил Рома, Рома расскажет о Сереже, Сережа — о Кате. Так мы докажем Песочному Человечку, что мы — настоящие волнебники. Ведь волшебники постоянно совершают добрые дела Дети. А он нас услышит? Как? Гдс он? Его не вилно!

Педагог: Хозяин нашей песочницы очень чутко прислушивается ко всему, что здесь происходит. Другое дело, если мы ему не понравимся, не сможем доказать, что мы достойны узнать его тайны и сказки, сыграть с ним в увлекательные игры, — он так и не ноявится! Дети. Мы хорошие и добрые!

Педагог: Это надо доказать! Песочный Человечек нас слушает очень внимательно и пустым словам не доверяет, ему нужны факты Милый Песочный Человечек! Я - Ирина Евгеньевна, я хочу рассказать тебе об Асе, Асенька очень любит животных, она заботится о наших хомячках, всегда накормит их, напоит, вычистит клетку. Благодаря Асе они у нас не болекот и всегда веселы. Тенерь твоя очередь, Ася! Ася. Я расскажу о Роме? Рома хороший, он конфеты всем дает Педагог: Песочный Человечек, Ася тебе хочет сказать, что Рома щедрый, заботливый мальчик, всегда думает о своих друзьях и знаст, чем их порадовать Я правильно тебя поняла, Ася? Ася. Правильно!

Ритуал «входа» в Песочную страну: Звучит музыка

Педагог: Когда с помощью взрослого ребята рассказали о добрых делах друг друга, то взрослый просит их разъединить руки, положить свои раскрытые дадошки в песочницу, закрыть глаза и произнести заклипание: В дадошки наши посмотри, В них доброту, любовь найди, Несочный Человек, приди!

Педагог: Откройте глана, дети! (От лица Песочного Человечка) Я вас слушал, я вас слушал, Вы такие молодцы! Вы — волшебники-творцы Я открою вам секреты.

Только знать надо при этом

Правила моей страны

Очень все они просты!

Я сейчас их изложу

И запомнить попрошу!

Вы готовы мис внимать? Значит, можно начинать? Повторяйте все за мной! Вредных нет детей в стране — Ведь не место им в песке! Здесь нельзя кусаться, драться И в глаза неском кидалься! Стран чужих не разорять! Песок — мирная страна Можно строить и чудить, Можно много сотворить: Горы, реки и моря, Чтобы жизнь вокруг была Лети, поняли меня? Или надо повторить?! Чтоб запомнить и дружить!

(Несколько раз дети повторяют правила работы с песком, начиная со слов «Здесь нельзя кусаться, драться ..»)

Педагог: Ребята, а сейчас Песочный Человечек нам предлагает сыграть в игру «Песочный круг». Правила игры просты: вы можете нарисовать любыми способами круг и украсить его различными предметами: камешками, семенами, ракушками, монетами, путовицами и т.д. После этого вам нужно дать название своему несочному кругу, рассказать о нем. Так же можно украсить отпечатки своих ладоней, придумайте историю о каждом нальчике: кто он такой, что он любит и не любит - Прежде чем приступить к игре Песочный Человечек нам подсказывает, что несок должен быть влажным. А как это сделать? - Правильно, его нужно полить. Теперь приступайте!

- Молодцы, а сейчас нарисуйте на песке каждый свое настроение. Давайте, попрощаемся с Песочным Человечком! Дети прошаются По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Рефлексия занятия:

Педагог: Дети, сегодня мы с вами познакомились с волшебной страной, с Песочным Человечком. Узнали, какой бывает песок, Чем отличается сухой песок от влажного. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

После произнесения этих слов ребята прощаются с Песочным Человечком

Тема: «В гостях у Песочной фен»

Материал: Несочница, в ней песок (сухой и влажный), кукла – Песочная фея, кисточки, пульверизаторы, магнитофон

Ход запития Звучит спокойная, тихая музыка. Дети заходят в кабинет и подходят к педагогу, здороваются.

Педагог: Ребята, а вы любите сказки? Я тоже очень люблю! Особенно те, в которых есть добрые волшебники и фен. Сегодня я вам хочу рассказать одну сказку. Где-то далеко-далеко за морем-оксаном, в тридевятом царстве, в тридесятом государстве живет себе, поживает Песочная фея. И эта фея — не простая, она добрая волшебница, которая любит детей и очень хочет с вами познакомиться

Педагог: А вы хотите попасть в сказку и познакомиться с ней?... Дети. Да!

Педагог: Но чтобы попасть в сказку, нужно очень сильно, всей душой, всем сердцем верить в чудеса и всем вместе произнести волшебные слова. Может быть, кто то из вас знает волшебные слова из сказок?... Дети. (Ответы)

Педагог: Я сейчас скажу вам заклинание, а вы постарайтесь его запомнить: Песочная фея нам помоги,

В страну волшебную перенеси,

В ладоши мы хлопнем

Раз, два и три.

Сердце свое для добра распахни!

Звучит музыка

Педагог: Вот мы и очутились в сказочной странс.

Педагог берет куклу - Песочную фею и говорит: Ребята, посмотрите фея очень грустная... Давайте я спрошу у феи, что случилось?

Педагог делает вид, будто фея говорит сму что-то на ухо, при этом меняет свое выражение лица: удивленное, озадаченное...

Педагог: Фея рассказала мне, что во Вселенной была песочная страна с зелеными лесами, красивыми цветами, голубыми озерами и солнечными городами. Жители этой страны были очень счастливы, потому-то им никто ничего не запрещал. Они могли, есть конфеты, кататься на каруселях, бегать по лужам, разговаривать с необычными животными, птицами и цветами, дружить с гномами, петь и танцевать. Но однажды злой волшебник уничтожил все в песочной стране. И стала песочная страна темной и безжизненной.

Педагог: Добрые мои друзья, готовы ли вы помочь фее вернуть красоту в ес страну?... Дети. (Ответы)

Педагог: Спасибо, что вы согласились помочь фее. Нам в пути помогут: верность, доброта, смелость и дружба Давайте крепко возьмемся за руки и произнесем волшебные слова:

Песочная фся нам помоги,

В страну волшебную перенеси,

В ладоши мы хлопнем

Раз, два и три,

В песочной стране окажемся мы!

Педагог: А вот и песочная страна, где живут друзья песочной феи. Посмотрите. Как здесь пусто и тоскливо. Одни несок. Но этот несок не простой. Он волшебный. Он может чувствовать прикосновения. Слышать. Говорить

Ритуал «входа» в Песочную страну Упражнение «Здравствуй, песок!» Дети различными способами дограгиваются до песка

Педагог: Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок?.. Дети: (сухой, шершавый, мягкий) Педагог: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!».

Послушайте... Он с вами здоровается. Вы все слышите?.. Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он говорит тихим голосом

Педагог: А давайте его развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он сместся?...

Педагог: Давайте его погладим между ладонями. Возьмите в руки несок крепко-крепко, потихоньку отпустите. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков. Песочек, мы тебе поможем!

Педагог: Молодны, ребята, вот мы и развеселили песок!

Игра-упражнение «Песочные прятки»

Педагог: Злой волшебник заточил всех песочных жителей в темницу. Там им темно, холодно, одиноко. Мы должны помочь выйти им оттуда. Но наших маленьких друзей охраняют слуги волшебника. Чтобы они нас не увидели, нам нужно спрятаться и сказать заклинание. Давайте с вами возьмем, друг друга за руки, закроем глаза и произнесем заклинание

Песочная фея нам помоги.

В темницу друзей заточили враги,

Взмахнем нашей кисточкой

Раз, два и три,

И наших друзей мы спасем из беды

Педагог предлагает детям взять кисточки и аккуратно раскопать несочек во всех уголочках Песочной страны и вызволить друзей из темницы. Дети с помощью кисточек отканывают спрятанные в песке игрушки Педагог: Я горжусь вами! Вы так старались! Посмотрите, как светятся у них глазки, они улыбаются вам! И вы улыбнитесь им в ответ

Педагог: Ребята, мы спасли жителей Песочной страны, но посмотрите вокруг все разрушено. Нам с вами предстоит все создавать сначала. Посмотрите на песок, он какой? Дети: Сухой

Педагог: А из такого песка можно что – нибудь построить?

Дети: НЕТ!!!

Педагог: Но нам нужно оживить песок. А что нужно всему живому (растениям, ятицам, животным, людям) для жизни? Дети: Вода!

Педагог: Конечно, вода. Но нам нужны будут помощники, так как мы одни не справимся. Давайте позовем дождик, который поможет нам все оживить, ведь у дождика все капли — волшебные Упражнение «Песочный дождик». Каждому ребенку выдается пульверизатор, с помощью которого они опрыскивают песок Педагог: Посмотрите, сколько волшебных капель нам приготовил дождик. Берите их и начинайте поливать песок:

Дождик, лей веселей! Теплых капель не жалей Для лесов, для полей И для маленьких детей И для мам и для пап

Kan - kan! Kan - kan!

Педагог: Вы чудо помощники! Песок вам очень благодарен. Но ведь злого волнебника, который заколдовал песочную страну мы так и не прогнали и пе победили! Упражнение «Победитель злости». Звучит музыка

Педагог: Давайте выленим из неска плотный шар. А теперь на этом шаре нарисуем злого волшебника. А какой он, волшебник? Дети: (злой, не любит детей, не хороший). Дети по примеру взрослого делают из мокрого неска шар, на котором обозначает углублениями или рисует глаза, пос, рот

Педагог: Это «шар-злюка». Теперь разрушьте песочный шар и прогоните злого волшебника, не забывая про волшебные слова:

«Прогоняем злость, приглашаем радость».

Дети кулачками, ладонями, пальцами разрушают песочный шар

Педагог: Теперь медленно выранните поверхность песка руками. Давайте положим ладошки на песок. Вы чувствуете, что больше нет злого волшебника? Я вас поздравляю, мы справились с заданием. Мы победили злость! Упражнение «Узоры на песке»

Педагог: Посмотрите, в нашей Песочной стране нет радости и жизни. Нам надо вернуть красоту этому маленькому миру. Вы любите рисовать?...

Дети: ответы

Недагог: Я надеюсь, что вы хорошо рисуете. Я вам предлагаю рисовать необычным способом: на песке пальцами, руками. Давайте нарисуем красивые узоры на песке, а потом их украсим волшебными бусинами. Посмотрите, какие узоры на песке можно нарисовать. Педагог рисует узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Придумайте свой узор, рисунок

Педагог: Замечательно! Посмотрите на узоры своих друзей, вам понравились они? Лети; ответы

Педагог: Теперь нужно, чтобы страна стала такой же радостной и счастливой, какой и была раньше (звучит фонограмма песни П.Королевой «Маленькая страна»). Посмотрите, что расколдовали еще. Педагог протягивает детям коробочки с растениями (деревьями, цветами); различными зданиями, постройками; животными Дети расставляют предметы на песке

Педагог: Песочная страна ожила! Спасибо, мои маленькие волшебники! А нам пора возвращаться

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья Рефлексия занятия:

Педагог: Дети, сегодня мы с вами познакомились с волшебной страной, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Узнали, какой бывает несок. Чем отличается сухой несок от влажного. Сами приготовили влажный несок. Мы с вами сегодня совершили много хороших поступков. У меня радостное настроение, я рада помочь жителям Песочной страны. А какое у вас настроение и что нового узнали вы? (Ответы детей)

Ригуал «выхода» из Песочной страны

В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они! Спасибо, милый наш песок, Ты нам сменее стать помог!

Тема: «Путешествие золотой рыбки»

Материал: Песочница, в ней на песке - золотая рывка, вылепленная из влажного пветного песка. Влажный песок, сухой цветной песок, поднос с камешками, формочки для песка в виде рыбок, музыкальное сопровождение

Ход занятия

Педагог приглашает детей к песочнице. Они встают около «песочницы», прикрытой тканью

Педагог: Доброе угро, солнцу и птицам! Доброе угро, улыбчивым лицам! Доброе угро, дети! Я рада вас видеть! Мне хочется передать частичку своего тепла вам. Давайте, возьмемся за руки. Вы почувствовали мое тепло?

Дети: (Ответы детей) Педагог: А теперь давайте, улыбнемся друг другу, и у нас настроение станет еще лучше.

Педагог: Ребята, давайте мы сегодня с вами поздороваемся не только словами, но и жестами. Ручка с ручкой. Носик с носиком. Лобик с лобиком. Локоток с локотком. Коленка с коленкой. (Дети здороваются по кругу) Дети садятся на стульчики по кругу

Педагог: Я пригласила вас, чтобы отправиться в удивительную страну. В ней живет хранитель песка - Песочный принц. Он очень веселый, знаст много игр, историй, сказок, но поделится всем только с тем, кто будет соблюдать его правила. Кто из вас догадался, куда мы отправляемся?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Правильно, в песочную страну. Теперь, давайте вспомним заклинание и можно отправляться в путь. Положите свои раскрытые ладошки в песочницу, закройте гдаза и произнесите заклинание:

Ритуал «входа» в Несочную страну

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Песочный принц приди!

Звучит музыка, из-за занавеса появляется Песочный принц

Педагог: Дети, откройте, пожалуйста, глаза. Давайте знакомиться с Песочным принцем. Послушаем, что он нам скажет Песочный принц: Я открою вам секреты, Только надо знать при этом

Правила моей страны

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня?!

(Музыка затихает. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение со слов "Здесь пельзя кусаться, драться...")

Рассказ Песочного принца. Друзья мои, садитесь на стулья. Я расскажу вам историю про Золотую рыбку. (Звучит музыка) В сказочной несочной стране жила

прекрасная Золотая рыбка. Все обитатели ее любили, и она всех любила, но у нее не было подружек, похожих на нее Однажды Золотая рыбка узнала, что в другой стране живут веселые, добрые, умелые дети, которые умеют лепить золотых рыбок "Они мне обязательно помогут!" - подумала Золотая рыбка И позвонила в наш детский сад Она приглашает вас в Песочную страну

(Звучит музыка и педагог снимает ткань с песочницы)

Педагог: Посмотрите, вот она, Золотая рыбка! Правда, красивая?

Леги делятся впечатлениями

Педагог: Итак, друзья мон, как вы считаете, мы сможем помочь рыбке?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Давайте, попробуем слепить из влажного песка подружек золотой рыбке (Звучит музыка, и педагог вместе с детьми лепит)

Педагог: Какие разпые у нас получились рыбки, но все - таки они такие яркие, как Золотая рыбка. Что необходимо сделать, чтобы они засияли, засверкали и превратились в настоящих золотых рыбок?

Дети: (Предложения детей)

Педагог: Возможно, нам номожет цветной несок

Дети вместе с педагогом украшают рыбок

Педагог: Теперь все рыбки яркие. Давайте теперь украсим и водоем, где они обитают. На дне хорошо видны камешки

Педагог выставляет поднос с каменіками, дети выкладывают их на песке

Педагог: В сказочной подводной стране есть растения. Кто знает, как они называются?

Дети: (Водоросли)

Педагог: Какого они цвета? Дети: (Зеленого, бордового)

Педагог: Возьмем цветной несок и "нарисуем" водоросли По окончании работы педагог предлагает вымыть руки

Игра: «Рыбки» (Звучит музыка)

Педагог: Дети, давайте с вами поиграем. Представьте, что вы маленькие, чудесные рыбки. Вы плещетесь в воде, играете друг с другом. Вам вссело и спокойно Дети изображают рыбок

Педагог: Но вдруг появилась злая акула. Вам стало страшно. Вы затаились на дне, и ждете, когда она уплывет Педагог: Акула плавает вокруг рыбок, никого не находит и уплывает

Педагог: Вам становится спокойно, страх уходит, вы снова начинаете плавать. Дыхание ровное, вам хорошо и уютно

Педагог: Молодцы! Рефлексия занятия:

Педагог: Сегодня мы познакомились с Песочным принцем, который научил нас правилам игры с песком, мы помогли Золотой рыбке приобрести друзей и стать по-настоящему счастливой. Мы с вами создавали сказку, а это самое прекрасное - быть добрым творцом У меня сейчас очень хорошее настроение. А у вас? Я узнала много интересного и прекрасно отдохнула, играя с вами и Песочным принцем. А что узнали вы?

Дети: ответы детей

Педагог: А теперь пора прощаться с Песочным принцем и с золотыми рыбками Дети прощаются

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Тема: «Солнечный мальчик»

Материал: Песочница, в ней на песке портрет «Солнечного мальчика», нарисованный цветным песком, сухой пветной песок, кукла Песочный принц Ход занятия

Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, мои дорогие! Я очень рада вас видеть. Сегодня мы снова встречаемся с Песочным принцем

Ритуал «входа» в Несочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, сначала падо встать вокруг песочницы и взяться за руки. Теперь назовите свои имена. Вытяните руки над песочницей ладонями вниз. Закройте, пожалуйста, глаза и произнесите за мной заклипание

В дадошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

Звучит музыка, педагог берет в руки куклу Песочного принца

Педагог: Дети, откройте, пожалуйста, глаза. Давайте поздороваемся с Песочным принцем. Послушаем, что он нам скажет Песочный принц:

Здравствуйте, мои милые дети! На прошлом занятии я познакомил с правилами моей страны. Вы их запомпили?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Сейчас мы все вместе произнесем правила Песочной страны с тех слов, которые говорят, что нельзя делать в Песочной стране

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня?!

Рассказ Песочного принца Я рад, что вы, друзья, хорошо запомнили мои правила! Садитесь на стулья, и я расскажу вам еще одну удивительную историю Звучит музыка

В Песочной стране жил Солнечный мальчик. Он любил смотреть на все красивое, безобразное же под его взглядом прекращалось в прекрасное. Он любил слушать мелодичные нежные звуки, но если он слышал, что кто — то зовет на номощь, спенил к этому человеку, животному или растению и согревал его теплом своей души, делился всем, чем мог. Доброта - самая главная защита! Обитатели волшебной страны очень любили его Солнечный мальчик был великим фантазером: перед тем как заснуть, он закрывал глаза и представлял, как летает над морями, оксанами, лесами, горами, снегами, погружается в морские пучины, взлетает к звездам, забирается в расщелины скал, перепрыгивает пропасти, спускается в пещеры « Ах, как красива наша планета!» - думал Солнечный мальчик. Как сделать ее еще прекрасней? Какими сильными должны быть лучи моей любви, чтобы растопить зло, оставшееся на Земле! Какими добрыми и умелыми должны быть мои

Педагог: Теперь мои милые творцы встанем в круг над песочницей, протяните свои руки вперед и сделайте движения, как будто вы скатываете шарик Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все чему мы

научились!

Педагог: Я рада была вас видсть, до следующей встречи!

Тема: «Колобок»

Материал: Несочница, в ней Колобок, вылегленный из влажного цветного песка, сухой и влажный цветной песок, игрушка Колобок Ход занятия Педагог приглашает детей к песочнице. Они салятся на стулья вокрут «песочницы», прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, деги! Я снова очень рада видеть вас здесь. Мы сегодня с вами отправимся в путешествие. Как вы думаете куда?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Правильно, в Песочную страну. В Песочной стране мы с вами познакомились с хранителем песка. Помните, как его зовут?

Дети: (Ответы детей) У Песочного принца есть очень много друзей и помощников. Сегодня один из них придет к нам в гости. Он очень веселый и добрый, знает много историй и сказок, но поделится только с тем, кто будет соблюдать правила Песочной страны. Мы с вами их уже знаем

Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочницей ладонями вниз. Закройте, пожалуйста, глаза и произнесите за мной заклинание

В ладошки наши посмотри.

В них доброту, любовь найди

Чтоб злодеев побеждать.

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Лелать все внимательно!

Звучит музыка. Педагог берет в руки игрушку — «Колобок»

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Посмотрите, кто к нам пришел в гости? Дети: (Ответы детей)

Педагог: Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя неском кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря -

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать.

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Рассказ Колобка Ребята, здравствуйте! Садитесь на стульчики. Я хочу, познакомиться с каждым из вас. Начиная с педагога, дети берут Колобка в руки и называют сму свои имена Вот мы с вами и познакомились. Я расскажу вам историю мосго друга, тоже Колобка Вы помните сказку о Колобке, знаете, какие неприятности случаются с Колобками?

руки, чтобы превратить ее в цветуший розовый сад!" Музыка загихает, педагог снимает ткань с песочницы

Педагог: Друзья мой, как мы можем помочь Солнечному мальчику превратить Землю в цветуний сал?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Сейчас попробуем создать Мир счастья в песочной стране

Звучит музыка

Педагог начинает создавать абстрактную картину из цветного песка вокруг портрета Солнечного мальчика: подает пример для подражания и способствует развитию фантазии. Если кто-то из детей задумал изобразить что-то конкретное, это необходимо поощрить, но обязательно попросить, чтобы ребенок объяснил, почему у него возникло такое желание. Следует обратить внимание на то, какой несок использует каждый ребенок: цвет - это показатель его эмопионального состояния на данный момент. Музыка затихает

Педагог: Вот и получилась у нас картина, искрящаяся разными красками. У меня на душе спокойно и светло. Я знаю: зло никогда не поселится в нашей Песочной стране, потому что у вас добрые сердца и золотые руки

Педагог предлагает детям вымыть руки

Звучит музыка

Упражнение «Вверх по радуге»

Цель: стабилизация эмоционального состояния.

Инструкция: Все встают, закрывают глаза, делают глубокий вдох и представляют, что вместе с этим вздохом они взбираются вверх по радуге, а выдыхая -съезжают с нее, как с горки.

Упражнение повторяют трижды, затем желающие делятся внечатлениями. Можно новторить упражнение с открытыми глазами еще 3-4 раза

Рефлексия запятия:

Педагог: Песочный принц познакомил нас сегодня с Солнечным мальчиком, который любит все живое и доброе на Земле. Чтобы стать понастоящему счастливым, необходимо делать добрые дела, создавать прекрасное, и верить в свои силы. У меня сейчае очень хорошее настроение, я прекрасно отдохнула, играя с вами и с Песочным принцем А какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: А сейчас нам пришла пора возвращаться в детский сад

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Теперь мои милые творцы встанем в круг над песочницей, протяните свои руки вперед и сделайте движения как - будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

Мой дом – Вселенная, а я – её частичка,

Частичка – точечка, частичка – невеличка

Звездочка блистает - тоже точечка,

Но свет её сияст и путь всем освещает

Я звездочкой блесну, всем людям помогу!

Педагог: Я была рада видеть вас, до свидания, до следующей встречи

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Правильно, он беспокоился о своем друге. Как вы думаете, мы помогли ему? Он стал счастливым?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Мы освободили Колобка от колдовства, помогли приобрести новых друзей и стать по - настоящему счастливым. Мы с вами создавали сказку. Как вы считаете, добрую или злую?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Вы были сегодня добрыми творцами. У меня сейчае очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что у знали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Недагог: А сейчас, мои милые сказочники, пришла пора прощаться

Ригуал «выхода» из Песочной страны

В ладонки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты нам смелее стать помог!

Педагог: Я была рада вас видеть, до скорой встречи!

Дети: (Ответы детей)

Вот и с этим моим другом случилась беда. Злая волшебница очень разозлилась на него из-за того, что он добрый, весёлый, помогает всем вокруг. Взяла и заперла его одного в комнате и на дверь наложила заклятие. Дверь смогут открыть только очень смелые, добрые, веселые, много знающие дети. Я не смог помочь своему другу потому, что есть еще одно препятствие. Нужно оставить отвечаток своей ладошки у заколдованной двери, а ведь у меня нег рук

От Песочного принца я узнала, что в этом детском саду живут очень отважные дети. Вы мне и моему другу, Колобку, поможете?

Дети: (Ответы детей)

Недагог: Конечно, наши дети помогут твоему другу и не только освободят от злой волшебницы, но и слепят ещё для него друзей Музыка затихает.

Педагог снимает ткань с песочницы Колобок: Посмотрите, вот мой друг, совсем один не может никуда двинуться. Как ему грустно и страшно!

Педагог: Не волнуйся Колобок, мы с ребятами поможем твоему другу.

Дети, давайте сначала расколдуем дверь. Встаньте вокруг песочницы и оставьте отпечатки своих ладоней на неске Дети выполняют

Педагог: Ура! Получилось! Мы дверь с вами расколдовали. А сейчас попробуем с помощью формочек слепить из сырого песка друзей для колобка

Звучит музыка. Педагог вместе с детьми лепит колобков Колобок: Какие разные получились колобки, но все-таки чего — то не хватает

Пелагог: Не волнуйся, сейчас - мы все исправим.

Правда, дети? Как вы думаете, чего не хватает нашим колобкам?

Дети: (Предложения детей)

Педагог: Безусловно, нам поможет цветной несок, при помощи него мы сможем сделать колобкам глазки, ротик.

Дети разукрашивают колобков цветным песком

Педагог: Теперь все колобки в порядке

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья Релаксация:

Звучит музыка Упражнение «Воздушный шарик»

Цель: показать, что дыхание является способом релаксации и обретения спокойствия, научить «влыхать» и «выдыхать»

Инструкция:

- 1. Представьте, что в вашей груди находится воздушный шарик. Вдыхая воздух через нос, до отказа заполните легкие воздухом. Выдыхая воздух ртом, почувствуйте, как он выходит из легких
- 2. Не торонясь, повторите. Дышите и представляйте, как шарик наполняется воздухом и становится больше
 - 3. Медленно выдохните ртом, как будто воздух тихонько выходит из шарика.
 - 4. Сделайте наузу, посчитайте до 5.... 5.

Снова вдохните и наполните легкие воздухом. Задержите его, считая до 3, представьте, что вы надутый шарик 6. Выдохните. Почувствуйте, как теплый воздух проходит через легкие, горло, рот. Повторить упражнение 3-4 раза Обсудить с дстьми, что они чувствовали, выполняя это упражнение

Рефлексия занятия:

Педагог: Сегодня мы с вами познакомились с Колобком, который попросил у нас помощи. За кого он так сильно переживал?

Тема: «Осень в Песочной стране»

Материал: Песочница, в ней на песке - силуэты деревьев, вылепленные из влажного песка, игрушка Песочный принц, игрушки «Киндерсюрприз», влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде листьев, фруктов, грибов)

Ход занятия

Педагог приглашает детей к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Сегодия мне из Песочной страны от Песочного принца пришла срочная телеграмма. Вот она, сейчас мы се прочтем

Педагог читает телеграмму

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный принц Какая странная телеграмма. Что же нам дети делать?

Дети: (Ответы детей) Конечно, мы сейчас Песочного принца вызовем сюда и все выясним

Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Несочную сграну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяните руки над песочищей ладонями вниз. Закройте, пожалуйста, глаза и произнесите за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

Звучит музыка.

Педагог берет в руки куклу - Песочный принц

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Посмотрите, кто к нам пришёл?

Дети: (Ответы делей)

Педагог: Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем

Музыка затихает. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя неском кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Рассказ Песочного принца Здравствуйте, дети! Как я рад, что вы получили и прочитали мою телеграмму. Вы не представляете, что случилось с моей страной. К нам пришла «золотая» осень. Деревья надели свой праздничный наряд. Сколько на них было плодов. А в лесах грибов видимо-невидимо. Из соседней

сказочной страны приехала к нам злая колдунья. Разозлилась, увидев такую красоту, напустила чары колдовские и исчезла. Как только она исчезла, облетели листочки с деревьев, опали плоды, исчезли трава и цветы, пропали грибы. Все жители нашей страны грустят Мне снова нужна помощь бесстрашных маленьких

волніебников. Помогите моей стране опять превратиться в самую красивую, самую лучшую на свете. Вы мне поможете?

Дети: (Ответы детей)

Музыка затихает.

Педагог снимает ткань с песочницы Песочный принц: Посмотрите, во что превратились деревья, на них не осталось ни одного листочка, нет ни одного плода, а где же мои грибочки. Как мне грустно и страшно!

Педагог: Не волнуйся Песочный принц, мы с ребятами поможем твоей стране. Поможем лети?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Дети, что же нам нужно сделать, чтобы вернуть деревьям прежиюю красоту? Дети: (Ответы детей)

Педагог: Правильно, нам необходимо вернуть на веточки листочки и плоды. Для этого нам понадобятся формочки для неска и цветной несок. Каких цветов нам нужен несок, какие цвета использует осень для раскращивания деревьев?

Дети: (Ответы детей)

Звучит музыка.

Педагог вместе с детьми украшает деревья желтыми, оранжевыми листочками, яблоками и грушами, под деревьями располагают грибы(использует не только песок, но и игрушки «Киндерсюрприз»)

Песочный принц: Какая красивая стала опять моя страна, к ней вернулись яркие краски, она теперь еще лучше прежней. Спасибо вам ребята вы спасли мою страну

По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Рефлексия занятия:

Педагог: Сегодня мы с вами, мои милые волшебники, встретились с кем? Дети: (Ответы детей)

Педагог: С Песочным принцем, он попросил нас ему помочь. Что случилось в его стране?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Нам удалось ему номочь, что мы для этого сделали? Как вы думаете, у жителей Песочной страны какое сейчас настроение? Дети: (Ответы детей)

Педагог: Мы с вами создавали сказку. Вы были сегодня добрыми творцами. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей) Педагог: Но у каждой сказки есть конец, вот и паша сказка окончилась

Ритуал «выхода» из Несочной страны

Теперь мои милые, протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

Педагог: До свидания! До следующей встречи!

Аленушка: Матушка моя заболела. Никакое лекарство ей не помогаст. Хочу я отыскать цветок желаний и попросить его исцелить мою матушку. Отправилась я в путь - дорогу. Вышла в поле чистое, огляделась. Много вокруг красивых цветов: и бело - желтая ромашка, и голубой колокольчик, и синеглазый василек, и розовая полевая гвоздика, но волитебного цветка нет Иду дальше, а на пути - густой зеленый лес. Под тенистыми кронами встретили меня ароматные ландыши, солнечно - золотистые одуванчики кивали мне пышными головками, по глади пруда скользили водяные лилии, но и там не было волитебного цветка Решила я пойти на ярмарку: слышала от людей, что там можно отыскать разные диковины. И, действительно, увидела чудесные предметы, расписанные цветами небывалой красоты. Очень красивые цветы, но нет среди них того, что я ищу. Придется домой с пустыми руками возвращаться

Педагог: Не печалься, девица! Наши дети настоящие маленькие волшебники. Они тебе помогут. Правда, дети, поможем Аленушке?

Дети: (Ответы детей) Педагог: Расскажи, как выглядит твой волшебный цветок?

Аленушка: Краше он неба ясного, ярче солнца красного, он нышный, воздушный, с нежными лепестками и дивным ароматом. Гемной ночью как огонь горит, светлым днем как бриллиант блестит. Силой волшебной лучится каждый лепесток, цветок этот может любое желание исполнять

Педагог: Есть у нас Аленуніка, волінебная песочница, а в ней волінебный песок. Чтобы наши детки не делали из этого песка, все превращается в волінебство. Ведь, правда, дети?

Дети: (Ответы детей) Педагог: Ребята, мы сейчас с вами постараемся выленить из цветного песка волшебные цветы для Аленушки

Педагог снимает ткань с песочницы.

Звучит музыка

Педагог вместе с детьми лепит из цветного песка волшебный цветок с помощью формочек

Аленушка: Какие удивительные цветы! Как в моем сне! Спасибо, ребятушки! Я загадаю желание. Уж теперь - то моя мама поправится!

Педагог: волшебный цветок обязательно исполнит твоё желание, прощай Алёнушка! По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Рефлексия занятия:

Педагог: Ребята, кто к нам приходил сегодня на занятие? Чем мы ей помогли? Дети: (Ответы детей)

Педагог: А ссли бы вы нашли чудесный цветок желаний, что попросили бы вы у него, какое бы желание загадали для себя, своих близких, своих друзей, всех добрых людей?

Дети: (Ответы дегей)

Педагог: У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

Ритуал прощания

Тема: «Волшебный цветок»

Материал: Песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для неска (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, кукла Аленушка

Ход занятия

Педагог приглашает детей к песочнице, прикрытой тканью. Они садятся на стулья вокруг

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте мы с вами друг с другом поздороваемся и скажем добрые слова Дети здороваются друг с другом по кругу

Педагог: Вы мои маленькие волшебники, а знаете, почему я нае так называю? Потому, что каждую нашу встречу, вы создаете сказку, добрую, светлую. Мы путешествуем с вами и Песочную страну. Вам нравится Песочная страна и то, чем мы с вами в ней занимаемся?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Сегодня мы с вами вновь отправимся в Песочную страну

Ритуал «входа» в Песочную страну

В ладошки напи посмотри,

В них доброту, любовь найди

Чтоб злодеен побеждать,

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Звучит музыка.

Педагог берет в руки куклу Аленушку

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Посмотрите, кто к нам пришел в гости. Это Аленушка из песочной страны. Давайте для нашей гостьи повторим правила Песочной страны

Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...

» Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Эго мирная страна

Дети, поняли меня!?

Аленушка: Здравствуйте, люди добрые, дети малые! Зонут меня Алёнушка

Педагог: Здравствуй девица, что привело тебя к нам

Рассказ Аленушки Хожу я по свету белому, ищу волшебный цветок. Привиделся мне как - то раз удивительный сон, что нашла я цветок, который может выполнить любое желание Психолог: А какое у тебя желание?

снимите заклятье с неска. Ведь его заколдовали. Злая колдунья сказала: «Сколько бы вы не убирали песок, его будет становиться еще больше»

Педагог: Не волнуйся, Песочный принц. Ты, наверное, забыл, что у наших ребят волшебные руки? Они прикоспутся своими ладошками к неску, оставят свои отпечатки и несок расколдуется

Музыка затихает.

Педагог снимает ткань с песочницы Песочный принц: Вы видите, кругом горы песка! Звучит музыка.

Педагог вместе с детьми оставляет отпечатки на песке (заклятие снято). Затем в кучках песка находят дома, деревья, фигурки людей и животных, строят дороги. Приводят Песочную страну в порядок Песочный принц: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие волшебники. Моя страна стала еще лучше По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Психогимнастика:

- Сядьте на стуле прямо, опираясь на спинку, ноги должны касаться пола.
 Закройте глаза
- 2.Представьте голубое небо, но которому двигаются облака. Вы наблюдаете за ними. Если вы о чем-то думаете, пусть вании мысли, плохое настроение улстят вместе с облаками. Вы видите только небо
 - 3. Вы ощущаете покой, тишину и радость
- 4. Откройте глаза, некоторое время посидите спокойно, затем медленно встаньте Обсуждение с детьми их чувств, ошущений

Рефлексия запятия:

Педагог: Дети, сегодня мы провели огромную работу в нашей волшебной стране. Вы настоящие волшебники. У меня сейчае очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Педагог: Теперь мои милые, протяните руки над несочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

Мы берем с собой все важное, что было сегодня с намиди все, чему мы научились!

Педагог: До, свидания! До следующей встречи!

Тема: «Сказочная страна»

Материал: Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушечные (домики, деревья, животные, итицы, люди, игрушки «Киндер - сюрприз»), разноцветные камешки, кукла Песочный принц

Хол запятия

Педагог приглашает детей, они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте мы с вами поздороваемся не так как всегда

Ручка с ручкой, щечка с щечкой, ножка с ножкой, лобик с лобиком (дети здороваются друг с другом по кругу)

Педагог: Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать но Песочной стране. В Песочной стране мы с вами встретимся с хранителем песка. Помните, как его зовут? Но для того, чтобы он появился нам нужно совершить наш ритуал

Ритуал «входа» в Песочную страну

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

Звучит музыка.

Педагог берет в руки игрушку — Песочного принца

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. К нам пришел Песочный принц. Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны

Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Педагог: Здравствуй, Песочный, принц! Что случилось, ты, почему такой грустный? Рассказ Песочного принца: - Здравствуйте! Как же мне не быть грустным. Вы бы видели, что случилось с моей страной. Она была такая красивая, цветущая, а сейчас от нее остались горы песка. Налетея ураган, друг Злой колдуньи и превратил мою страну в руины, ничего не осталось. Вы бы слышали, как ураган жутко смеялся, когда ломал дома и с корнями выкорчевывал деревья, засыпая все вокруг песком. Он сказал: «Твоя страна никогда не будет больше существовать в волшебном мире». Что мне делать, я не знаю? Кто мне поможет справиться со злым ураганом? Для вас ребята, наверное, это очень сложное задание?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Песочный принц, наши детки хотят тебе помочь. Они построят заново Песочную страну, и она будет еще лучше Песочный принц: Ой, как же вы

Ничего не разорять!

Эго мирная страна

Дети, поняли меня!?

Педагог: Привезла нас лодка к Городку игрушек Музыка затихает.

Педагог снимает ткань с песочницы

Педагог: Возле двух десных дорог, Прямо на опушке, Есть волшебный городок, Где живут игрушки Дружно, весело живут, И танцуют, и поют

Педагог: Ой, что же случилось с нашим городком? Почему все жители на улице? (Берет в руки матрешку)

Педагог: Здравствуй, матрешка! Что случилось? Куда делись все дома?

Матрешка: Здравствуйте, а вы кто? Откуда вы приехали в наш городок?

Дети: (Ответы детей)

Матрешка: Мы сами не знаем. Вечером все жители нашего городка легли спать в своих уютных домиках, а утром проснудись иод открытым небом. Не знаем, что нам делать, где мы будем жить? Кто нам поможет?

Педагог: Жителям ващего городка очень повезло. Наши детки помогут вам построить новые дома. Ты не смотри матрешка, что они еще маленькие. Они настоящие умельцы. Поможем дети, жителям Городка игрушек, построить новые дома?

Дети: (Ответы детей) Звучит музыка.

Педагог, вместе с детьми, строит домики для каждой игрушки.

Матрешка: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие умельцы. Наши дома стали еще красивсе, чем были. Приезжайте к нам в гости еще

По окончании работы педагогог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Обсуждение с детьми их чувств, ощущений

Рефлексия занятия:

Педагог: Дети, сегодня на занятии вы были настоящими строителями. У меня сейчае очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Иесочной страны.

Все мы весело играли И немножечко устали. Посмотрели на часы - В группу нам пора идти.

Тема: «Городок ягрушек»

Материал: Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушки «Киндер - сюрприз», матрешки Ход занятия

Педагог приглашает детей, они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, дети!

Я снова очень рада видеть вас здесь. Давайте поиграем! Мы на карусели сели Дети встают в пары, Взявшись за руки, кружатся

Завертелись карусели.

Пересели на качели,

Вверх летели,

Вииз летели.

Взявшись за руки, один стоит, другой приседает, потом – наоборот

А теперь с тобой вдвоем

Мы на лодочке плывем

Ветер по морю гуляет.

Ветер лодочку качает

Взявшись за руки, качаются вправо - влево, вперед - назад

Весла в руки мы берем,

Быстро к берегу гребем

Изображают, сидя на полу, как «гребут веслами»

К берегу пристала лодка

Мы на берег прыгнем ловко

Встают прыжком

Педагог: Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. В Песочной стране есть удивительный городок «Игрушек», вот туда мы сегодня с вами отправимся

Ритуал «входа» в Песочную страну

Звучит музыка

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать

Надо быть активным.

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Давайте все вместе повторим правила Песочной страны Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Для Зайки-побегайки

Третий - на тарелочке - хлопотунье Белочке

Четвертый -для Синицы. Красавицы-певицы

Пятый - для Ежихи, известной всем портнихи,

Шестой пирог Волчишке, задире-шалунишке

Седьмой пирог со сливой – пчеле трудолюбивой

Восьмой - плясунье Уточке в нарядной новой юбочке

Девятый - для Совы, для умной головы

Десятый - самый лакомый - Медведю косолапому

Вот такие чудеса, накормила всех Лиса!

Мы решили Лисоньку тоже пригласить в гости, а пироги печь никто не умеет. Помогите нам, пожадуйста, научите нечь пироги

Пелагог: Не волнуйся, ежик, мы тебя научим, и все с ребятами покажем. Поможем, детки, нашим лесным друзьям?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Ежик, а ты знасшь, из чего некут пироги? Ежик: Ну конечно, знаю, из муки. Педагог: А из чего мука получается? Ежик: Нет, я не знаю.

Дети, а вы знасте?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Наши детки не только знают, но и сейчас покажут. Ребята давайте поиграем в игру: «Каравай».

Наклоны корпуса вперед

В землю зернышко посадим -

Очень малое оно.

Глубокое приседание с постепенным вставанием

Но как солнышко засветит,

Прорастет мое зерно

Наклоны туловища вправо - влево, руки вверху.

Ветер тучку пригнал и водичку нам дал

Повороты вправо - влево, имитируя косьбу

Сожнет косарь зерно и размелет его

«Печь пирожки»

А хозяйка из муки испечет нам пироги

Педагог: Ежик тебе поправилась игра, ты все понял?

Ежик: Какая интересная игра, я обязательно ей научу своих друзей.

Педагог: Ну а сейчас мы тебе покажем самос главнос, как делать пироги, и не только их. Ребята, покажем ежику, как можно слепить булочки, караваи, пряники, печенье?

Дети: (Ответы детей)

Педагог снимает ткань с песочинцы.

Звучит музыка. Педагог вместе с детьми депит при помощи формочек булочки, пирожные, пироги и т. д., украшают цветным песком.

Ежик: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие волшебники. Вы меня многому научили. Я теперь знаю, откуда берется мука, как при помощи формочек можно сделать много разных вкусностей. Я все расскажу и покажу своим друзьям. Думаю, у нас все получится, и мы хорошо встретим Лисопьку. Ей обязательно понравится По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья Рефлексия запятия:

Тема: «Пироги пекла лиса»

Материал: Песочница, влажный песок, цветной песок, игрушки - лиса, мышка, зайка, белочка, синичка, ежик, волк, ичела, утка, сова, медведь, формочки для песка разной формы.

Ход занятия

Педагог приглашает детей в свой кабипет. Они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, мои маленькие волшебники! Я снова очень рада видеть вас здесь. Время творить чудеса настало! Все чудеса происходят в нашей Песочной стране

Ритуал «входа» в Песочную страну

В ладошки наши посмотри.

В них доброту, любовь найди

Чтоб элодеев побеждать,

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно Делать все внимательно!

Педагог: Откройте, ножалуйста, глаза. Давайте, все вместе повторим правила Песочной страны.

Музыка запихает. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение произых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить; Горы, реки и моря -

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Педагог берет в руки игрушку - ежик.

Педагог: Посмотрите, детки, кто к нам сегодня пришел в гости?

Дети: (Ответы детей) Педагог: Здравствуй, ежик! Мы рады видеть тебя у нас в гостях. Почему ты такой грустный? О чем ты задумался? Что случилось?

Ежик: Здравствуйте! Как же мне не быть грустным. У нас с моими лесными друзьями возникла большая проблема. А как се решить, мы не знаем. Недавно в гостях у нас был Песочный принц, и он рассказывал, что в вашем детском саду живут настоящие волшебники, которые помогают всем. Может, ребята вы и нам номожете?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Ребята обязательно постараются тебе помочь. Ты только расскажи нам, что же произошло с тобой и твоими лесными друзьями?

Рассказ ежика: Нас лиса пригласила в гости и угощала очень вкусными пирогами.

Вот такие чудеса: пироги пскла лиса

Первый для норушки, Мышки-поскребушки

Второй пирог для Зайки,

Тема: «У солнышка в гостях»

Материал: Песочница, на неске солнышко, влажный песок, цветной песок, формочки для неска (круглые), солнышко, туча, сделанные из бумаги, музыкальные молоточки

Хол занятня

Пелагог приглашает детей в свой кабинет. Перед дверью они останавливаются. На степе висит большая туча, за ней на песке бумажное солнышко

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас! Вы видите, дверь закрыта, тучка рассердилась, закрыла дверь и не хочет выпускать солнышко. А только солнышко может открыть нам дверь. Что делать, может, вы мне поможете? Давайте позовем солнышко, повторяйте за мной волшебные слова.

Солнышко - ведрышко!

Взойди поскорей

Освети, обогрей - телят да ягнят, еще маленьких ребят

Солнышко - ведрышко, выгляни в окошечко!

Твои детки плачут, по камушкам скачу.

Солнышко ясное, нарядись

Солнышко красное, покажись

Платье алое надень, подари нам красный день

После того, как дети произнесут слова, взрослый вытягивает потихоньку за леску солнышко.

Педагог: Ребята, расколдовали вы наше солнышко, оно спустилось к нам с неба, чтобы побыть с нами, обласкать, обогреть, поиграть. Солнышко просит, чтобы вы стали на весь день его маленькими детками - лучиками. Вы согласны?

Дети: (Ответы детей) Они проходят и салятся на стулья вокруг несочницы

Педагог: Солнечные лучики встают вместе с солнышком рапо, им надо обогреть всех людей, все растения, всех животных. Поэтому они должны быть сильными, выносливыми, добрыми, послушными Педагог берет зеркальце, наводит на каждого ребенка

Педагог: Чтобы превратить вас совсем в солнечные лучики, я сейчас произнесу заклинание: Солнечные зайчики играют на стене, Поманю их нальчиком, пусть бегут ко мне

Педагог: Ну, вот теперь вы настоящие, солнечные лучики. Сейчас мы с вами поиграем в игру: «Прогулка»

Ход игры: Дети сидят по кругу.

Педагог: Мы сейчас с вами пойдем на прогудку, но она пеобычная, мы будем гулять здесь, а помогать нам будут музыкальные молоточки Вот мы с вами спускаемся по лестнице (медленно ударяет молоточком по ладони)

Дети повторяют такой же ритмический рисунок А теперь мы вышли на улицу, свети солнышко, все обрадовались и побежали. Вот так! (Частыми ударами передает бег)

Дети повторяют

Таня взяла мяч и стала медленно ударять о землю. (Медленные удары молоточком)

Дети повторяют Остальные дети стали быстро бетать. Скок, скок. (Быстро ударяет молотком). Дети повторяют Но вдруг на небе появилась туча, закрыла

Педагог: Дети, сегодня вы хорошо потрудились. Вы настоящие волшебники. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они! Спасибо, милый наш песок, Ты нам друзьям помочь помог!

Педагог вместе с детьми лепит при помощи круглых формочек из цветного песка солнышки По окончации работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Рефлексия занятия:

Педагог: Солнечные лучики, какие вы молодцы, теперь в нашей Песочной стране всегда будет светло и тепло. И у ее жителей всегда будет хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей) Ритуал «выхода» из Песочной страны

Педагог: Я с вами еще не прощаюсь, вы сегодня весь день будете солнечными лучиками. А чем должны заниматься солнечные лучики?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Вы весь день будете творить добро, согревать всех своим хорошим настроением, совершать только хорошие поступки. Вечером мы с вами встретимся, и вы мне расскажете, как вы провели день. А я вас вместе с солнышком расколдуем, и вы превратитесь опять в детей

Прогулка:

Педагог приносит детям солнечные очки, цветную слюду и они наблюдают за закатом. Сравнивают форму солнца с кругом и квадратом. Предлагает погреть руки в лучах заходящего солнца.

Педагог: Сейчас мы с вами поиграсм в игру: «Выложи солнышко из палочек»

Ход игры: Дети давайте заходящему солнышку сделаем подарок, из палочек найденных на площадке будем выкладывать солнышко. Чтобы оно про нас не забыло, когда пойдет спать, и помнило, что на земле остались его маленькие лучики.

Рефлексия всего дня Дети рассаживаются в круг на площадке

Педагог: Расскажите мои солнечные лучики, чем вы занимались весь день, какие хорошие, добрые поступки вы совершили, кого обогрели своим теплом, кому помогли?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: А теперь вам пора превращаться снова в детей, чтобы папы и мамы вас смогли узнать. Я произнесу заклинание, а вы повторяете за мной слова и движения, прикоснусь к каждому зеркальцем, и вы станете опять детьми

Утром солнышко восходит высоко

Поднимают руки вверх с раскрытыми ладонями от себя, разводят в стороны Вечером заходит глубоко

Опускают руки вниз, чуть наклонившись

Днем гуляет по небу оно, согревает всех, лучи раскинув широко

Поднимают руки вверх, показывают, что держат шар, затем руки в стороны

Гладит ласково листочки и цветы.

Людям золотит и шеки, и носы

Поглаживают себе голову, щеки, нос

День прошел, и с неба на покой

Солнца шар садится за горой

Руки поднимают вверх, делают шар, опускают его вниз

Педагог: Солнечные лучики, закройте глаза, расслабьтесь, вспомните все хорошее, чем вы занимались весь день, я сейчас до каждого дотронусь зеркальцем, вы опять превратитесь в детей, откросте глаза. Теперь мои милые, протяните руки вперед и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик, приложите его к

солнышко, и пошел дождь. Сначала это были маленькие редкие капли, а потом начался ливень, (Постепенно ускоряет ритм ударов молоточком).

Дети повторяют

Испугались дети и побежали в детский сал (быстро и ригмично ударяет молоточком).

Дети повторяют

Педагог: Поправилась вам игра? Поиграем еще?

Дети: (Ответы детей)

Игра: «Солнышко и дождик»

Ход игры: Звучит музыка. На слова «Дождик идет!» Дети бегут в свой дом, а на слова «Солнышко светит!» выходят на середину комнаты

Педагог: Какая хорошая погода! Солнечные лучики, пойдемте все гулять, играть! Стульчики это ваши домики от непогоды. Попробуйте сесть в свой домик и выглянуть в окошко. Ну, а теперь идите ко мне Солнышко светит!

(Дети двигаются, таниуют) Посмотрите, дождик идет!

(Дети убегают в домики)

Педагог: Ну, вот мы с вами поиграли. Солнечные лучики, а вам не кажется, что мы кое - что забыли? Какое пазначение у солнечных лучиков? Что они должны делать?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Как же вы будете согревать все вокруг? А вы не забыли про нашу Песочную страну, с ее жителями тоже нужно поделиться своим теплом. Как мы это сделаем?

Дети: (Ответы детей) Педагог: Правильно, отправимся в Песочную страну и на песке нарисуем много солнышек, чтобы им всегда было тепло и светло. Ритуал «входа» в Песочную страну.

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Чтоб злодеев побеждать.

Мало просто много знать

Надо быть активным.

Смелым, добрым, сильным

А сще желательно

Делать все внимательно!

Педагог: А теперь повторим правила Песочной страны

Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом новторяют стихотворение проциых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Звучит музыка.

Запятне 13

Тема: «Город веселых музыкантов»

Материал: Песочница, влажный несок, цветной несок, игрушки - медведь, козлик, лягушка, зайчик, овечка, нетух, поросенок, птичка, карточки с изображением инструментов - дудки, барабана, балалайки, колокольчика.

Ход запятня

Педагог приглашает детей в свой кабинет. Они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью.

Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас! Мы с вами сейчас друг с другом поздороваемся и скажем добрые слова. (Дети здороваются друг с другом таким образом по кругу). Ребята, мы с вами сегодня отправимся в один чудесный город в Песочной стране. А называется он, город Веселых музыкантов. Как вы думаете, почему ему лали такое название?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Правильно, в нем живут всселые музыканты

Ритуал «входа» в Песочную страну Звучит музыка

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Чтоб влодеев побеждать,

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Педагог берет в руки птичку, к которой привязан конверт

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Посмотрите, кто к нам прилетел. Какая красивая птичка. Здравствуй, птичка! Для кого письмо у тебя на шее?

Птичка: Здравствуйте! Здравствуйте! Я так спешила к вам, из города Веселых музыкантов, быстро летела

Педагог: Что случилось? Мы с ребятами сегодня собирались в гости в этот замечательный город. И мы тебе сейчас расскажем правила Песочной страны и вашего города Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Птичка: Вам сегодня ваши правила не пригодятся, пеужели вы не поняли, в городе случилась беда

Педагог: Ну, как же тебя понять, если ты все время тараторишь, а ничего толком объяснить нам с ребятами не можешь

Итичка: Так я вам принесла письмо от жителей города. Это они меня послали за помощью Педагог читает письмо: В город пришел волшебник злой Он ужасный и сердну и повторяйте за мной: Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!

За рояль козел садится,

бородой трясст кичится:

«Очень мис играть охота, принеси - ка,

Петя, поты Я сыграю, что смогу:

ты споещь «Кукареку!»

Педагог: Ребята, давайте нашим друзьям на прощание покажем, как мы тоже умеем играть на музыкальных инструментах, например, на пианино

Пальчиковая нгра: «По клавишам стучим» Играем, играем, по клавишам стучим. Первый пальчик мой не может, второй пальчик мне поможет

Положить ладони на бедра, стучать по бедрам поочередно всеми пальчиками, начиная с большого

Снова играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавищам стучим

Второй нальчик мой не может, третий нальчик мне поможет

Снова играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

Третий пальчик мой не может, так четвертый мне поможет

Играем, играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

А четвертый мой не может, пятый пальчик мне поможет

Играем, играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

Если пятый мой не может, то ладопіка мне поможет

Дружно ладошкой стучим, стучим, стучим

Стучат ладошками. Ладошкой, ладошкой стучим, стучим

А ладонь моя не сможет, кулачок мой мне поможет

Снова играем и кулачком стучим

Рефлексия занятия:

Педагог: Молодиы мои ребятки! У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что, нового узнали вы? Какое у вас настроение? Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

Педагог: До свидания! До новой встречи!

большой Он руками замахал И зверей заколдовал Ждем своих друзей - детишек, Озорных шалунишек, Чтоб стали думать и решать Как зверей расколдовать Мы подскажем им немножко Чтоб заклятье элое снять, Нужно музыку позвать

Педагог: Дети, какое интересное письмо и здесь для нас подсказка, как нам можно зверей спасти и снять с города колдовство. Как вы думаете, чтобы это значило «нужно музыку позвать»?

Дети: (Ответы летей) Педагог: Сейчас мы с вами включим веселую музыку, и поиграем в одну веселую игру про музыку. Может колдовство и снимется

Игра «Веселые музыканты»

Мы пришли и встали, Дети встают в круг, а затем идут друг за другом На дудке заиграли: Остановка, называют дудку. Имитируют игру на дудочке

Ду-ду-ду, ду-ду-ду

Мы пришли и встали.

На барабане заиграли

Ходьба на месте.

Имитировать игру на барабане.

Тра - та - та, тра — та — та

Ходьба по кругу, остановка

На балалайке заиграли

Имитировать игру на балалайке

Трень - ди - брень, трень - ди - брень

Мы пришли и встали, На колокольцах заиграли

Динь - динь - динь, динь - динь - динь

Педагог снимает ткань с песочницы. На песке сидят зверюшки.

Педагог: Вот мы с вами и расколдовали жителей города веселых музыкантов Звери: Вздыхают: Ох - ох - ох! Ох - ох - ох! Ох -ох - ох!

Педагог: Что случилось, почему вы не радуетесь, почему вы такие грустные и так тяжело вздыхаете? Мы ведь вас расколдовали

Звери: Спасибо вам, что вы нас расколдовали. Только наш город никогда больше нельзя будет назвать городом Веселых музыкантов, здесь больше не звучать музыке, и никто не будет веселиться. Исчезли наши музыкальные инструменты, а без них мы не можем играть Педагог: Дети, какие музыкальные инструменты вы знаете?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Давайте, мы из песка выленим для наших друзей музыкальные инструменты

Звучит музыка.

Педагог вместе с детьми лепит при помощи формочек разной формы музыкальные инструменты. По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Звери: Спасибо вам, ребята!
Вы зверей расколдовали,
инструменты всем нам дали
Папа - медведь, надувая губы,
громкие звуки извлек из трубы,
От грома, которой качнулись дубы
Такой инструмент медвежонку но нраву –
папа польку играет на славу.

Ход игры: Дети-камешки стоят вместе, тесно прижавшись друг к другу – это гора.

Звучит музыка.

Взрослый говорит слова

Жила-была большая, большая гора.

Она считала себя самой сильной.

Но встер и вода утверждали, что они сильнее.

Шли годы. Вода проливалась на гору дождями и точила камни-

Звучит музыка, имитирующая капли дождя

Мороз замораживал воду в трещинах, а ветер уносил все маленькие камешки и песчинки с се поверхности

Звучит музыка, имитирующая ветер Вот покатился с горы камешек (один ребенок отходит от остальных), потом другой, третий (сше часть детей отходит от центра) Гора становилась все меньше и меньше и, в конце концов, стала совсем незаметной (все дети расходятся) Так ветер и вода трудились день за днем и победили большую гору

Педагог: Теперь дети вам стало понятно, что произошло с горами в нашей Песочной стране? Ребята, как нам помочь гному и его друзьям? Давайте все вместе подумаем, у кого какие предложения?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Мы с вами сейчас будем восстанавливать горы. Хорошенько подумайте, как будет выглядеть ваша гора. Она должна понравиться гномам Педагог снимает ткань с «песочного листа».

Звучит музыка...

Педагог вместе с детьми возводит горы. Украшают их склоны деревьями, кустарниками

Гном: Ой, ребята, какие высокие и красивые горы у вас получились. Они даже красивее чем прежде. Только вы кое - что забыли. А где же пещеры?

Педагог: Не волнуйся, гном, сейчас мы все исправим. (Проделывают в горах пещеры и ходы для гномов)

Гном: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие волшебники! Теперь мы е моими друзьями добудем еще больше красивых драгоценных камней и обязательно принесем вам показать

По окончании работы психолог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Рефлексия занятия:

Педагог: Дети, сегодня вы хорошо потрудились. Вы настоящие волшебники. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны.

Запятие 14

Тема: «Путешествие к гномам в горы»

Матернал: Песочница, влажный несок, камешки разного размера, цвета и формы, кукла - Песочный принц, гномы, деревья, кустарники

Хол занятия

Педагог приглашает детей в свой кабинет. Они садятся на стулья вокруг песочницы, прикрытой тканью

Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада видеть вас. Давайте мы с вами поздороваемся не так как всегда Ручка с ручкой, щечка со щечкой, ножка с ножкой, лобик с лобиком (дети здороваются друг с другом таким образом по кругу) Дети, сегодня мы продолжаем нутешествовать по Песочной стране. В Песочной стране мы с вами встретимся с хранителем песка. Помните, как его зовут?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Но для того, чтобы он появился, нам пужно совершить наш ритуал Ритуал «входа» в Песочную страну. В ладошки наши посмотри, В них доброту, любовь найди Песочный принц, приди! Звучит музыка.

Педагог берет в руки игрушку - Несочного принца

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. К нам пришел Песочный принц. Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны Музыка затихает. Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...» Здесь нельзя кусаться, драться! И нельзя песком кидаться! Можно строить и творить; Горы, реки и моря — Чтобы жизнь вокруг была! Никого не обижать. Ничего не разорять! Это мирная страна Дети, поняли меня!? Педагог: Здравствуй, Песочный принц! Ты нам принес повую сказку о своей стране?

Рассказ Песочного принца: Здравствуйте! Я очень рад вас видеть! Конечно, я принес новую сказку. Я пришел не один, со мной мой маленький друг. Он и его друзья живут в горах, трудятся в пещерах. Там они добывают драгоценные кампи. Ребята, вы еще не догадались, о ком я рассказываю?

Дети: (Ответы детей) Песочный принц: Конечно, о моем друге гноме.

Педагог берет в руки игрушку – гиома

Гном: Здравствуйте, ребята! Я так рад вас видеть! Мой друг - Песочный принц рассказывал о вас столько интересных историй. Какие вы отважные, веселые, добрые и умпые. Я решил к вам обратиться за помощью Рассказ гнома: А вы знаете, что такое горы?

Дети: (Ответы детей)

Гиом: У нашей планеты есть каменная одежда. Там, где одежда видна на новерхности, где очень много камней, мы видим горы. Кто из вас был в горах?

Дети: (Ответы детей)

Гном: Горы такие большие, такие высокие, а камни, из которых они состоят крепкие - прекрепкие. Ребята, в нашей стране тоже были большие, высокие, красивые горы. В глубоких пещерах мы, гномы, трудились от восхода до заката. Добывали самые красивые на свете камни, чтобы люди могли ими любоваться. Наш труд очень тяжелый, но пам наша работа очень правилась. Шли годы, прошло очень много лет, и вот наши горы исчезли, превратились в кучку маленьких камешек. Что нам делать? Помогите нам ребята, вы ведь такие сообразительные. Чтобы вам было легче решить эту проблему, давайте поиграем в игру, которая нам объяснит, что же случилось с горами

Игра: «Гора и камешки»

школу на уроки, пошел погулять и заблудился. Не знаю, как мне верпуться в Песочную страну на мое любимое болото

Педагог: Квак, где ты был, что видел, расскажи нам. А мы постараемся помочь тебе вернуться домой

Рассказ лягушонка Квака: Кто по листикам кувшинки скачет, словно по тропинке? Лягушонок КвакКвак, приговаривал я так: - Пусть шагают в школу дети. Я умнее всех на свете! Чем сидеть учить урок, лучше сбетать на лужок! Я гулял, срывал цветочки, вдруг вдали заметил кочки - Заберусь-ка я на них: на болоте нет таких! Ой - ой - ой! Спасите, братцы! Кочка вздумала бодаться! Поднялась, сказала: «Му...» Что за кочка! Не пойму! Ребята, что это за кочка оказалась? Дети: (Ответы детей) Скачу дальше по дорожке - Ну, а это что за мошки? Проглочу их всех подряд! То, ребята, были пчелки Жало пчелок, что иголки В страхе мчусь скорей домой, а за мной пчелиный рой Только плюхнулся в болото, вижу, рядом дремлет кто-то На одной стоит ноге в длинном красном саноге - Что за чучело такое. долговязое сменное? Только к цапле сделал шаг, оказался в клюве я! Тут раздался лай веселый, это шли щенки из школы Цапля, клюв раскрыв слегка, уронила внизменя Я на кочку мигом скок, и помчался..... А куда бежал и сам не знаю Вот так я и заблудился А за то, что я хвастаюсь и испослушный, злая волшебница заколдовала, мой дом засыпала песком Педагог: Как вы думасте, почему же Квак заблудился? За что его наказала злая волицебница? Кто в этом виноват?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Ты поиял Квак, что во всем виноват ты сам?

Лягушонок: Я это уже давно понял, что так как я, поступать нельзя. Помогите мне добраться до дома и расколдовать его

Педагог: Ребята, поможем Кваку? Что нам для этого нужно сделать? Дети: (Ответы детей)

Педагог снимает ткань с несочницы Звучит музыка.

Педагог вместе с детьми в песке создают болото, для этого расчищают песок до голубого дна, укращают кувшинками Лягушопок: Какой красивый мой дом, мое любимое болото. Спасибо вам ребята! Я вам обещаю, что больше никогда не буду хвастаться, прогуливать уроки и покидать без разрешения свой дом

Педагог: Ну, что ребята, поверим Кваку? По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья

Рефлексия запятия:

Педагог: Дети, сегодня вы хорошо потрудились. Вы настоящие волшебники. У меня сейчае очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Тема: «Приключения Квака»

Материал: Песочища, влажный песок, цветной песок, игрушки — лягушонок, корова, пчела, цапля, собачка, кувшинки

Ход занятня

Педагог приглашает детей в свой кабинет. Они садятся на стулья вокруг песочницы

Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада вас видеть! Сегодня мы научимся с вами здороваться ласковыми словами (Дети друг для друга придумывают ласковые слова и так здороваются по кругу) Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. Сегодня у нас будет новый гость. Но для того, чтобы он ноявился, нам нужно совершить наш ритуал

Ритуал «входа» в Песочную страну

В ладошки наши посмотри,

них доброту, любовь найди

Чтоб злодеев побеждать.

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Звучит музыка.

Педагог берет в руки игрушку — лягушонка Квака

Недагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Посмотрите, кто к нам пришел в гости? Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны

Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком килаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря -

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

Педагог: Здравствуй, лягушонок! Как гебя зовут?

Лягушонок: Меня зовут Квак! Я самый сильный и храбрый лягушонок на всем белом свете!

Педагог: Ой! А мне кажется ты еще и очень большой хвастунишка! Не правда ли, ребята?

Лягушонок: Вы меня извините, не обижайтесь, похвастаться я люблю, никак не могу избавиться от этой плохой привычки

Педагог: Что же Квак ты загрустил? Это очень хорошо, ведь ты осознаень, что хвастаться плохо Лягушонок: Я грущу потому, что вместо того, чтобы идти в

Запятие 16

Тема: «Сказка об умном мышопке»

Матернал: Песочница, влажный песок, игрушки - мышонок, кошка, мышка - мама, колокольчик, платок, маски кошки, мышонка, ворона

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, дети! Я снова очень рада видеть вас эдесь. Дети, сегодня мы продолжаем путешествовать по Песочной стране. Вот только кто к нам придет в гости, я не знаю. Давайте скажем наши волшебные слова, может кто - нибудь ноявится

Ритуал «входа» в Песочную страну

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди-

Чтоб элодеев побеждать.

Мало просто много знать

Надо быть активным,

Смедым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Педагог: Откройте, пожалуйста, глаза. Давайте все вместе повторим правила Песочной страны.

Музыка затихает.

Дети вместе с педагогом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Педагог: Вы слышите, кто-то плачет. Не бойся, выходи, мы тебя не обидим, не нужно плакать. (Появляется мама-мышка)

Педагог: Мышка, что случилось, почему ты так горько плачень? Мамамышка: Как же мне не плакать, попал в беду мой непослушный сынок. Унесла мышонка кошка и поет: - Не бойся, крошка

Поиграем час - другой мы в кошки - мышки дорогой Перепуганный спросонок, отвечает ей мышонок - В кошки-мышки наша мать не велела нам играть - Мур - мур - мур, - мурлычет кошка. Поиграй, дружок, немножко А мышонок ей в ответ: - У меня охоты нет Поиграл бы я немножко, только пусть я буду кошкой Ты же, кошка хоть на час, мышкой будь на этот раз Засмеялась кошка Мурка: - Ах ты, дымчатая шкурка! Как тебя не называть, мышке кошкой не бывать -Говорит мышонок Мурке: - Ну, тогда сыграем в жмурки! Завяжи глаза платком и лови меня потом Завязала кошка глазки, но глядит из - под повязки. Даст мышонку отбежать, н опять бедняжку, хвать! Говорит он хитрой кошке: - У меня устали ножки, дай, пожалуйста, чуть - чуть мне прилечь и отдохнуть - Хорошо, - сказала кошка - отдохни, коротконожка Поиграем, а затем я тебя голубчик съем Я как это услыхала, сразу побежала искать помощь Помогите, добрые дети, мосму маленькому сыночку

Педагог: Ребята, как вы думаете, что сейчас ощущает мышонок в лапах у кошки?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая нам поможет на себе ощутить все переживания мышонка.

Игра: «Жмурки с колокольчиком»

Хол игры: Дети встают в круг, внутри которого находятся «мышонок» с колокольчиком и «кошка» с завязанными глазами, «Мышонок» бегает, и все время звонит колокольчиком, «кошка» старается его поймать.

Педагог: Ребята, вы сейчас побывали на месте мышонка. Что вы чувствовали? Дети: (Ответы детей) Прилетает ворона

Ворона: Кар! Кар! Что я видела! Что я видела!

Педагог: Что ты, ворона, расшумелась, расскажи все толком?

Ворона: Кошке - смех, мышонку - горе.... Но нашел он щель в заборе, сам не знаст, как пролез У мышонка замер дух, он забился под допух Нужно срочно ему в норку, только как найти ее...

Значит, нам нужно как можно быстрее спасать мышонка Им с мамой - мышкой нужно жилье, где кошка не смогла бы их достать Где живут мышки, как называются их домики?

Педагог снимает ткань с песочницы. И вместе с детьми копают норки — домики для мышей Мама - мышка: Спасибо вам детки! Какие славные получились норки. Нас теперь кошке не достать. Но где же мой сыночек? Ой, кто-то там

идет.

Пел он, шел, взошел на горку и внизу увидел норку То - то рада мышка - мать! Ну, мышонка обнимать! А сестренки и братишки, с ним играют в мышки - мышки По окончании работы педагог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

Релаксация: Упражнение: «Мамин голос»

Инструкция: Педагог: Закройте глаза, прислушайтесь. И вы услышите мамин голос. Он такой знакомый, ласковый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже если станешь взрослым, всегда будешь номнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки.... (Обсуждение упражнения).

Рефлексия занятия:

Педагог: Дети, сегодня вы сделали еще одно доброе дело. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что, нового узнали вы? Какое у вас настроение?

Дети: (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

Все мы весело играли

И немножечко устали.

Посмотрели на часы -

В группу нам нора идти.

Используемая литература

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнесва Т. Д. «Чудеса на неске, Песочная игротерация», — СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. — 50 с.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на неске:

Практикум по несочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.

- 3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. Волшебная страна внутри нас // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерации. М.: Речь, 2005
- 4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «Игры в сказкотерапии». _ СПб.: Речь, 2006 208 с.
- 5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Как помочь "особому" ребенку». Книга для педагогов и родителей. 2-е издание.- СПб.: Институт

Правила безопасности и сапитарно-тягиенические требования.

Песочница Оптимальный размер песочницы 50см×70см×8 см. Для групповой работы размер ящика может быть 1м×1,40м×10 см. Материал — древесина. Дно и внутренние стороны ящика должны быть выкрашены в светло-синий тон. что символизирует воду и небо. Песок должен быть очищенным, не слишком мелким, т. к. это даст много пыли. Песок должен занимать 1/3 песочницы.

Песок для песочницы В песочнице можно использовать кварцевый песок маркировки "кварцевый песок 0,1-03". Это достаточно мелкие частицы. Более подходящий песок для песочной терапни несок для шиншиллы. Для мелкого песка можно иметь пуливизатор с водой, чтобы орошать песок. Кроме этого можно использовать речной или морской песок с более крупными частицами. Песок бывает разного оттенка - от светлого до темного. Песок может быть цветным. В работе возможно иметь песок различной окраски. В работе используется как сухой так и мокрый песок. Для этого необходимо иметь емкость с водой.

Коллекция миниатюрных объектов Для песочной терапии должен быть большой выбор миниатюрных объектов, т.к. фигурки будут символами сознательных и бессознательных процессов клиента. Кроме миниатюрных фигур в кабинете желательно имегь следующие материалы: ткань, нитки, тесьма, глина, пластилин, цветная бумага, маркеры, чтобы ребенок мог создать свой объект, создать, то чего нет в коллекции. В коллекции должны быть миниатюры-символы, привлекательные и непривлекательные; прекрасные и ужасные; символы добра и зла, гармонии и абсурда. Коллекция должна быть представлена объектами различных размеров, цветов, структур и материалов. Они должны быть: - Большие и крошечные; - Бесцветных и ярких цветов; - Прозрачные и непрозрачные; - Сделанные из разных материалов: металла, стекла, глины, древесины и пластмассы. Несколько фигур могут выделяться из всего ряда фигур и при выборе клиентом могут стать ключевыми фигурами всей терапии. Но надо быть осторожными, слишком мелкие фигурки не использовать с маленькими детьми.

Правила поведения в сенсорной комнате:

- На запятии руки должны быть чистыми
- Не приходить на занятия с симптомами заболевания (насморк, кашель) или в состоянии болезни
- Не приносить в комнату еду и напитки
- Не мешать друг другу выполнять задания